

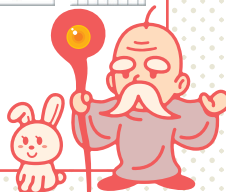
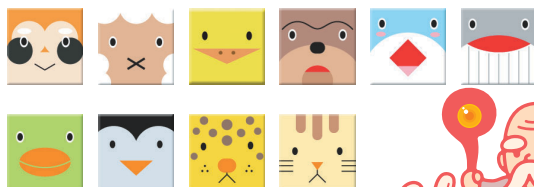
## Application : Photoshop CS

難しさ：😊😊😊😊😊

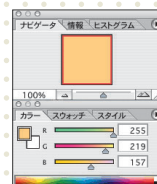


アイコンづくりはアイデア次第！ここでは丸、三角、四角の基本形を使って描いた動物をアイコンにしてみよう。難しい知識やテクニックがなくても簡単に描けるので、いろいろな動物づくりに挑戦してみよう。また、単純な形はアイコンにも向いているし、かわいらしかったりするので早速レッツ、トライ！

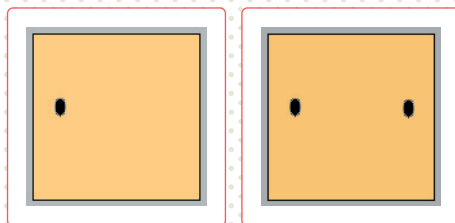
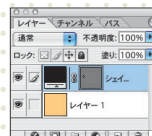
バリエーション	Variation
---------	-----------



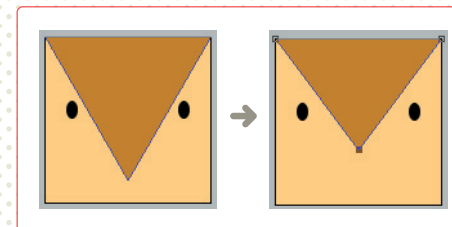
**01** 新規画像を [ 幅 / 高さ : 128 pixel | 解像度 : 72 pixel / inch ]  
[ カラーモード : RGBカラー | キャンバスカラー : 透明 ] で作成。  
[ R255 / G219 / B157 ] で塗りつぶす



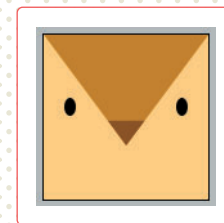
**02** 楕円形ツールを選び、黒色で左目となる楕円を描く。次に、レイヤーパレットで左目を描いたレイヤーを複製し、位置を右に移動して目が並んでいるように調整する。



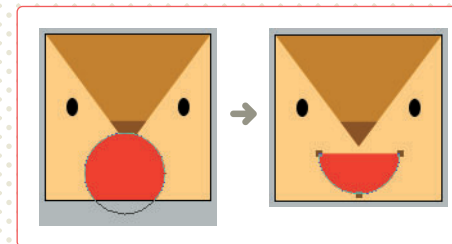
**03** 多角形ツールに切り替えて「辺: 3」に設定し、塗りを茶色[R204 / B153]にして図のように三角形を描く。さらにパス選択ツールで三角形の一番下の頂点を選択し、少し上側に移動させる



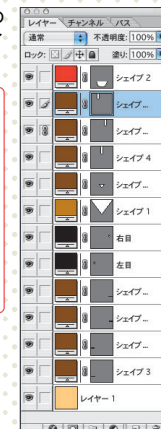
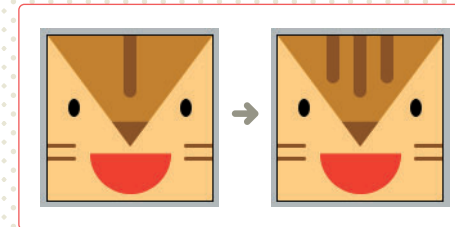
**04** 三角形のレイヤーを複製し、塗りをこげ茶 R153 / G102 に変更。パスを編集メニュー “変形” “拡大・縮小” で図のように「鼻」の大きさに変更する



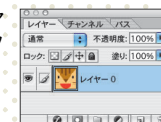
**05** 今度は楕円形ツールで円を赤色[R255 / G51]で描き、パス選択ツールで円の一番上の頂点を選択して削除する。これで口ができ、だいが顔らしくなってきた



**06** 角丸長方形ツールを選び、鼻と同色のこげ茶で図のようにヒゲと頭のシマを描く。さらに頭のシマのレイヤーを3つ複製して図のように並べる



**07** レイヤーメニュー “画像を統合”を実行してレイヤーをまとめる。さらに背景レイヤーをダブルクリックして「レイヤー0」に変更する



**08** 「レイヤー-0」をダブルクリックしてレイヤースタイルを開く。ベベルとエッジをチェックし、[ハイライトのモード]で「不透明度:75%」に、「シャドウモード」で「不透明度:30%」に設定する。これでリスのアイコンの完成だ。これを参考にリスだけでなく他の動物アイコンにもチャレンジしてみよう

