

特別補講 ペンツールの総復習

ベジェ&トレース徹底マスター

→ Illustratorで思い描いた描画を自在にできるようになるためには、トレースを数多くこなしていくのがいちばんの近道です。簡単な図形をトレースし、ペンツールの使い方を覚える基本編、トレースするにおいて知っておいた方が良い便利なテクニックを織り交ぜた応用編を用意しました。収録されているファイルをコピーして使用してください。

超基本の手順

STEP 1

「ペンツール」を選択し、「塗り」色、「線」のカラー、「線幅」を選ぶ

ペンツールを選択

カラーパレットでクリックして選択 [線幅] を選択

STEP 2

アートボードで描画する

クリック、ドラッグで描画する

STEP 3

選択を解除して描画を終了する

Enter [return] または、Ctrl [⌘] + A を押して選択解除

基本 1

- 1 木の頂点を「ペンツール」でクリックして始点を決めます。次に、斜め左下のコーナーをクリックします。
- 2 Shift [shift] を押しながら右のコーナーをクリックします。ポイントが水平方向にスナップされ、正確な水平の線を引くことができます。
- 3 Shift [shift] は45 単位でスナップします。イラストの斜めの線は45 なので、図の位置まで Shift [shift] を押したまま、コーナーを次々とクリックしていきます。
- 4 Shift [shift] を放し、下のコーナーをクリックします。再度 Shift [shift] を押しながら右のコーナーをクリックします。
- 5 いまままでの要領で残りのコーナーもクリックしていきます。
- 6 始点のアンカーポイントにポイントを合わせ、ペンアイコンの右下にが表示されたらクリックしパスを閉じます。

基本 2

- 1 車の後輪の付け根を「ペンツール」でクリックし、始点にします。基本1で学んだ方法で次々とコーナーをクリックしていきます。
- 2 アンカーポイントにペンツールを合わせるとポイントにハマークが表示されます。下方向にドラッグして方向線を引き出します。
- 3 次に設定するアンカーポイントで、右方向にドラッグして方向線を伸ばします。
- 4 次に設定するアンカーポイントで、上方向にドラッグして方向線を伸ばします。
- 5 このアンカーポイントをクリックすると、次のパス方向を決める方向線が消去されます。
- 6 Shift [shift] を押しながら次のポイントをクリックします。
- 7 前の手順と同様に方向線をドラッグし、曲線を描きます。
- 8 始点にポイントを合わせ、上方向にドラッグし(?)パスを閉じます。

POINT

途中で描画を中断したい場合は、Enter [return] を押します。または、Ctrl [⌘] + A でも同様です。