



割れたガラスのイメージ で作る抽象的な表現

オレンジ光のイメージ画像に、切り刻んだオブ ジェクトを重ねて、抽象的なイメージを作り出 してみましょう。

ラスタライズした画像を 放射状にぼかす

光のイメージ画像を準備します(作例は、高速道路のトンネルで撮影したもの)。オ ブジェクト→ラスタライズを適用後、フィルタ→ぼかし▶ぼかし(放射状)を使って画 像を放射状にぼかします。

画像をラスタライズ

ぼかしの中心を下に移動後 放射状にぼかす(ズーム)



ぼかしの量:80 種類:ズーム 品質:標準



ぼかしの中心を移動

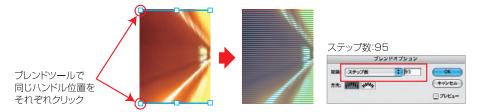
画像を時計回りに 回転してロックする

オブジェクト→変形▶回転を使用して、画像を90°回転し、そのまま画像をオブジェクト→ ロック▶選択で画像をロックします。



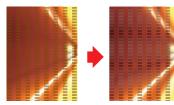
ブレンドツールで 横縞を作る

直線ツールでロックした画像の上端と下端に合わせて平行線を作り、ブレンドツールで横縞 を作成します。オブジェクト→ブレンド ▶ブレンドオプションからダイアログを開き、ステッ プ数を入れて調整します。



横縞の線種と 描画モードを変更する

ブレンドツールで作成した横縞を選択し、線種を破線に設定します。そのまま、描画モードを 透明パレットから乗算に設定します。



M50 Y100 K60

線幅:1pt 破線 線分:15pt



描画モード:乗算



カラーモード:CMYK 解像度:高解像度(300ppi)

226 Туре 48

Type 48 | 227